

CONTACT

Programme et Organisation Pédagogique

UNIVERSITÉ DE BOURGOGNE
ÉCOLE SUPÉRIEURE DU PROFESSORAT ET DE
L'ÉDUCATION - ESPE
MEEF Mâcon
9 rue de la Place
71000 MACON

Daniel BONNET
Responsable Pédagogique
daniel.bonnet@u-bourgogne.fr
Tel : 03.85.21.94.37



Gestion Administrative

SERVICE COMMUN DE FORMATIONS CONTINUE
ET PAR ALTERNANCE - SEFCA

SEFCA - Maison de l'Université
Esplanade Erasme - BP 27877
21078 DIJON Cedex

Arnaud GUVENATAM
arnaud.guvenatam@u-bourgogne.fr
Tél : 03 80 39 53 57

Anne JORROT-DEBEAUFORT
anne.jorrot-debeaufort@u-bourgogne.fr
Tél : 03 80 39 51 97

<http://sefca.u-bourgogne.fr>



espe
École supérieure
du professorat
et de l'éducation
Académie de Dijon

SEFCA
SERVICE COMMUN DE FORMATIONS
CONTINUE ET PAR ALTERNANCE



Conception : SEFCA - © photo : Fotolia - Mai 2017



FORMATION COURTE LA VOIX DE L'ENSEIGNANT



II DESCRIPTION

Les enseignants utilisent quotidiennement leur voix. Celle-ci est parfois mise à rude épreuve. Cette formation propose des explications sur son fonctionnement et une formation sur la façon de l'utiliser sans l'abîmer.

II INFORMATIONS

■ Déroulement de la Formation

La formation est proposée en plusieurs sessions au choix :

- ◆ une session : 19, 20, 22 et 23/06/17
- ◆ une session : 28, 29, 31/08/17 et 01/09/17
- ◆ Autres sessions à définir (veuillez contacter le SEFCA)

■ Lieux de Formation

ESPE de Mâcon

■ Tarifs de la Formation

250€ (nombre minimum : 13 participants)

■ Public

Enseignants et formateurs

II PROGRAMME

- ◆ Fonctionnement et physiologie de la voix,
- ◆ Détente et tonicité corporelle pour atteindre une posture idéale (travail de la respiration pour maîtriser le soutien - premiers éléments de la voix de projection),
- ◆ Placement vocal (hauteur et timbre de la voix parlée),
- ◆ Articulation et projection,
- ◆ Mises en situation.

II MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Alternance de théorie et de pratiques.

Le travail vocal sera alterné entre des exercices collectifs et des exercices individuels.

II OBJECTIFS

Donner des techniques aux enseignants pour une voix solide et performante dans leurs pratiques professionnelles.

