INSPÉ

Institut national
supérieur
du professorat
et de l'éducation

UNIVERSITÉ DE BOURGOGNE

Master MEEF

Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation

1^{er} degré

20

20

24

25

M2

Compétences référentiel métiers	Bloc de compétences référentiel formation	Macro-compétences	Micro-compétences (= maîtrise des ressources et composantes essentielles)	Attendus de fin de master selon le référentiel	Plan de formation
CC1. Faire partager les valeurs de la République CC2. Inscrire son action dans le cadre des principes fondamentaux du système éducatif et dans le cadre réglementaire de l'établissement scolaire. CC6. Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques CC7. Maîtriser la langue française à des fins de communication CC9. Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaire à l'exercice de son métier CC11. Contribuer à l'action de la communauté éducative CC12. Coopérer avec les parents d'élèves CC8. Utiliser une langue vivante étrangère dans les situations exigées par son métier	BLOC A Le professeur, acteur de la communauté éducative et du service public de l'éducation nationale	EDUQUER	connaître le contexte institutionnel	Fonde son action sur les principes et enjeux du système éducatif, les valeurs de l'école républicaine, le référentiel et le cadre réglementaire et éthique du métier Adopte une attitude et un positionnement responsable dans la classe et dans l'établissement (UE3?) Respecte et fait respecter les principes d'égalité, de laïcité, d'équité, de tolérance et de refus de toute discrimination Répond aux exigences d'assiduité, ponctualité, sécurité des élèves et confidentialité (UE3?) Accompagne les élèves dans le développement de leurs compétences sociales et citoyennes	UE1 Le professeur acteur de la communauté éducative
			comprendre l'histoire du système éducatif et des politiques éducatives s'approprier le référentiel de compétences et les textes qui fondent les missions du métier, du socle CCCC inscrire et analyser son action dans le respect du cadre juridique, éthique et réglementaire, en référence aux principes démocratiques et aux valeurs républicaines dans la perspective de leur transmission		
		COMMUNIQUER	maîtriser les règles de communication et leurs usages (langue française orale et écrite, numérique, LV niveau B2)	Communique de manière correcte, claire et adaptée avec son (ses) interlocuteur(s) Adopte une attitude favorable à l'écoute et aux échanges avec son (ses) interlocuteur(s) Connaît et met en œuvre les droits et obligations liés à l'usage du numérique dans ses pratiques professionnelles Sait rendre compte de son travail	
			s'approprier la communication verbale et non verbale, matérielle et dématérialisée adopter une attitude favorable à l'écoute et à des échanges respectueux avec son (ses) interlocuteur(s)		
P1 : Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique P2 : Maîtriser la langue française dans le cadre de son enseignement P3 : Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage efficaces prenant en compte la diversité des élèves P4 : Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves P5 : Évaluer les progrès et les acquisitions des élèves CC3. Connaître les élèves et les processus d'apprentissage CC4. Prendre en compte la diversité des élèves CC5. Accompagner les élèves dans leur parcours de formation et d'orientation CC9. Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaire à l'exercice de son métier	BLOC B Un professeur polyvalent, praticien réflexif, efficace dans la transmission des savoirs fondamentaux et la construction des apprentissages	ENSEIGNER les SAVOIRS	maîtriser les savoirs à enseigner (savoirs fondamentaux et savoirs de la polyvalence)	Maîtrise les savoirs disciplinaires et didactiques nécessaires à la mise en œuvre des programmes d'enseignement de l'école maternelle et de l'école élémentaire, en vue des acquisitions prévues dans le socle commun de connaissances, de compétences et de culture Assure la réussite des apprentissages fondamentaux de tous les élèves (lire, écrire, compter, respecter autrui) au regard des objectifs fixés	UE2 Le praticien pilote de son enseignement
			concevoir et mettre en œuvre une séquence / des séances en favorisant l'engagement de tous les élèves et en différenciant l'enseignement sélectionner et analyser les ressources à enseigner et pour enseigner gérer et aménager des espaces de travail préparer des supports de travail adaptés au(x) contexte(s) de la classe		
		PLANIFIER et SEQUENCER	maîtriser et mettre en œuvre les programmes de l'école maternelle et élémentaire en prenant appui sur les domaines du socle CCCC	Planifie des séquences d'enseignement-apprentissage structurées, mobilisant un cadre didactique et pédagogique répondant aux objectifs visés.	
			concevoir une progression qui s'inscrit dans une programmation annuelle et en cohérence avec les textes planifier des séquences d'enseignement / apprentissage selon les programmes et adaptées au contexte		
		EVALUER	connaître les différentes formes d'évaluation et leurs fonctions	Sait utiliser les évaluations nationales ; Pratique différents types d'évaluation, dont l'observation et l'auto-évaluation, pour : > mesurer les acquis des élèves (résultats, processus) ; > déterminer les actions d'accompagnement, de différenciation ou de remédiation répondant aux besoins identifiés > analyser ses pratiques pour les différencier et les adapter	
			construire et utiliser des outils permettant l'évaluation des besoins et des progrès des élèves analyser les réussites et les erreurs, concevoir et mettre en œuvre des activités de remédiation et de consolidation des acquis		
		FACILITER les APPRENTISSAGES de TOUS les ELEVES	s'approprier les principes et modalités d'inclusion des élèves à besoins éducatifs particuliers	Mobilise les ressources professionnelles (acquies de la recherche, références institutionnelles, orientations didactiques et pédagogiques) sur le développement de l'enfant et la construction de ses apprentissages pour étayer son action. Conduit un enseignement explicite, attentif aux besoins de chaque élève, en recourant à la coopération et à la différenciation (dans enseigner les savoirs?) Installe et entretient un cadre d'apprentissage dynamique et sécurisant, en traitant les tensions de manière appropriée lorsqu'elles surviennent	UE3 Le praticien réflexif
			tenir compte des composantes cognitive, affective et relationnelle dans les apprentissages prévoir des stratégies d'enseignement-apprentissages qui favorisent la persévérance scolaire et l'estime de soi maîtriser les principes, postures et gestes professionnels établissant l'autorité de l'enseignant pour une gestion de classe efficace		
		FAIRE PREUVE de REFLEXIVITE	mobiliser les travaux des recherches permettant de questionner et d'améliorer la pratique professionnelle	Mobilise des savoirs de recherche pour analyser des aspects précis de son enseignement et leur impact sur les élèves Prend en compte Intègre une dimension évaluative à l'ensemble de son action en ayant le souci d'en mesurer l'efficacité les conseils ou recommandations qui lui sont donnés (auto-positionnement, entretiens)	
			analyser, individuellement et collectivement, sa pratique et l'ajuster en vue de la rendre plus efficace.		
CC13. Coopérer avec les partenaires de l'école CC10. Coopérer au sein d'une équipe CC14. S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel	BLOC C Le professeur, acteur de son développement professionnel	SE FORMER	identifier et planifier les besoins d'apprentissage professionnel	Exprime ses besoins de formation pour actualiser ses savoirs, conforter ou faire évoluer ses pratiques Exerce une veille à visée de formation / information en lien avec son métier	UE4 Le professeur, acteur de son développement professionnel
		COOPERER	s'approprier des dispositifs et des techniques de travail collaboratif participer à l'élaboration d'un projet collectif et à sa mise en œuvre		

BLOC A	Le professeur, acteur de la communauté éducative et du service public de l'éducation nationale
UE1	Le professeur acteur de la communauté éducative

COMPETENCE	ÉDQUER
RESSOURCES	Connaître le contexte institutionnel
	Comprendre l'histoire du système éducatif et des politiques éducatives
	S'approprier le référentiel de compétences et les textes qui fondent les missions du métier, du socle CCCC
	Inscrire et analyser son action dans le respect du cadre juridique, éthique et réglementaire, en référence aux principes démocratiques et aux valeurs républicaines dans la perspective de leur transmission
ATTENDUS	Fonde son action sur les principes et enjeux du système éducatif, les valeurs de l'école républicaine, le référentiel et le cadre réglementaire et éthique du métier
	Respecte et fait respecter les principes d'égalité, de laïcité, d'équité, de tolérance et de refus de toute discrimination
	Répond aux exigences d'assiduité, ponctualité, sécurité des élèves et confidentialité
	Adopte une attitude et un positionnement responsable dans la classe et dans l'établissement
	Accompagne les élèves dans le développement de leurs compétences sociales et citoyennes

PLAN DE FORMATION	Semestre 3	Semestre 4
	Ec 1 : Agir en éducateur responsable (4hTD + 6hTP)	Ec 1 : Agir en éducateur responsable (2hTD + 3hTP)
	Les TP sont des études de cas, à raison de 3hTP par étude de cas. Les TD servent de retour sur les études de cas.	

	Tâche complexe	Tâche(s) simple(s)
MODALITES D'EVALUATION	<p>ECRIT : devoir sur table de 2h où les étudiants devront analyser une situation type oral du CRPE, dégager les valeurs et les principes de la République qui sont en jeu dans cette situation, les principes juridiques, et indiquer des solutions pour remédier à la complexité de la situation.</p> <p><u>Sous compétences travaillées :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Inscrire et analyser son action dans le respect du cadre éthique et réglementaire, en référence aux principes démocratiques et aux valeurs républicaines dans la perspective de leur transmission - Connaître le contexte institutionnel - S'appropriier le référentiel de compétences et les textes qui fondent les missions du métier, du socle CCC <p>Modalité de la seconde chance : Oral sur une mise en situation professionnelle, énoncé type concours, sujet préparé sur place 15', passage 5' et questions 10'.</p>	

	Semestre 3	Semestre 4
DESCRIPTIF DES CONTENUS DE COURS	<p>Droits et obligations des agents publics en général, enseignants de l'école publique en particulier, agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques.</p> <p>Les premiers TP sont l'occasion de traiter des Mises en Situation Professionnelle (oral CRPE), enseignement ou vie scolaire, gestion de situations conflictuelles, solution et prévention, seul et/ou avec partenaires, dans l'immédiat, à plus long terme, en collectif</p>	<p>Droits et obligations des fonctionnaires et valeurs et principes de la République.</p> <p>Une étude de cas. Un travail personnel préalable aura été fait en groupe sur différentes études de cas et le TP permettra leur présentation orale et constituera l'évaluation. Les 2 dernières heures de TD doivent permettre un « débriefing »</p>

Compétence	COMMUNIQUER
RESSOURCES	Maîtriser les règles de communication et leurs usages (langue française orale et écrite, numérique, LV niveau B2)
	S'approprier la communication verbale et non verbale, matérielle et dématérialisée
	Adopter une attitude favorable à l'écoute et à des échanges respectueux avec son (ses) interlocuteur(s)
ATTENDUS	Communique de manière correcte, claire et adaptée avec son (ses) interlocuteur(s)
	Adopte une attitude favorable à l'écoute et aux échanges avec son (ses) interlocuteur(s)
	Connaît et met en œuvre les droits et obligations liés à l'usage du numérique dans ses pratiques professionnelles
	Sait rendre compte de son travail

PLAN DE FORMATION	Ec 2 : Communiquer	
	Semestre 3	Semestre 4
	Usage responsable d'internet et numérique éducatif + esprit critique (4hTP)	Usage responsable d'internet et numérique éducatif + esprit critique (4hTP)
		Communication respectueuse et efficace (10hTP)
		Usage d'une langue étrangère (B2) en situation professionnelle (8hTP)

MODALITES D'EVALUATION	Tâche complexe	Tâche(s) simple(s)
	<p>ORAL : À partir de critères relatifs à la gestion de la voix, du corps et du langage, l'évaluation se fera sur la base de la présentation orale individuelle, préparée, d'une consigne d'activité ou de travail, en rapport avec une situation éducative, ceci en deux versions contrastées. La seconde production permettra notamment d'observer la capacité à varier les propositions d'expression d'un même support. Chaque version est l'aboutissement d'un choix de variation consciente des observables. Elle peut s'adresser au même public.</p> <p><u>Critères d'évaluation :</u></p> <p>Maîtrise vocale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestion du souffle et soutien de fins de phrases ; voix timbrée, capacité à contraster son expression en modulant le débit et l'intensité en ménageant une place aux silences <p>Maîtrise posturale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mobilisation de la posture, ancrée dans le sol, décontractée mais tonique, regard expressif et communicant ; gestuelle d'accompagnement appropriée et renforçant le propos <p>Maîtrise langagière</p> <ul style="list-style-type: none"> - Registre de vocabulaire soutenu et adapté, syntaxe correcte, absence de mots parasites, reformulation maîtrisée <p>Capacité à diversifier</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacité à proposer deux versions à partir d'un même support, pour une compréhension fine du propos par un public diversifié. <p><u>Seconde chance :</u> Oral ou bien capsule vidéo au choix du formateur</p>	<p>TS1 Usage d'une langue étrangère en situation professionnelle</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compréhension Orale, niveau B2 (restitution en français d'un extrait audio de 3' maximum après 3 écoutes, sur un thème en lien avec l'acquisition et l'enseignement-apprentissage des langues, au sens large). <p>TS2 Usage responsable d'internet et numérique éducatif + esprit critique : en lien avec la certification : création d'une séance au sein d'une séquence d'enseignement, mise en œuvre en classe par l'étudiant</p>

	Semestre 3	Semestre 4
DESCRIPTIF DES CONTENUS DE COURS	Usage responsable d'internet et numérique éducatif + esprit critique (4hTP)	
	<ul style="list-style-type: none"> - Évaluer et s'exercer avec le numérique - TBI et supports interactifs 	<ul style="list-style-type: none"> - Accompagnement à la création de séances intégrant l'usage du numérique. - Mise en œuvre et analyse d'une séance incluant l'usage du numérique. Présentation et mutualisation / échanges de pratiques liées à la mise en œuvre des séances en classe avec les outils numériques (certification numérique CRCNe -volet INSPE)
	Communication respectueuse et efficace (10hTP)	
	<p>Communique de manière correcte, claire et adaptée avec son (ses) interlocuteur(s)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir les différents aspects de la communication et prendre conscience de sa façon de communiquer avec autrui à partir de mises en situations, étayées d'éléments théoriques. - Travailler sa voix parlée en tant qu'outil de communication, prendre conscience de l'importance de la posture, de la respiration, du timbre, et de la gestion des différents niveaux de voix utilisables par un enseignant. - Prendre confiance en soi, connaître son corps et étudier les possibilités de communication par le corps à travers des exercices sur la respiration, le regard, le geste <p>Apports théoriques sur la communication</p> <ul style="list-style-type: none"> - Définir la communication dans son contexte (émetteur et récepteur) - Situer la communication dans l'acte d'enseigner (les différents moments de communication - Les différents modes de communication (transmissive, réciproque, circulaire) - Les différents outils, vecteurs de communication (verbal et non verbal) <p>Apports théoriques sur la voix</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le mécanisme vocal, la voix dans le corps, - Un outil au service de l'enseignant à développer et à entretenir - La variété des ressources vocales au service de l'expression 	
	Usage d'une langue étrangère (B2) en situation professionnelle (8hTP)	
<p>Pratique de l'anglais oral et écrit au niveau B2 sur des thèmes en lien avec l'épreuve orale optionnelle du CRPE.</p> <p><u>Rappel de l'épreuve optionnelle orale du CRPE</u> : « L'épreuve débute par un échange dans la langue choisie permettant au candidat de se présenter rapidement et de présenter un document didactique ou pédagogique, de deux pages maximum, qui peut être de nature variée : une séance ou un déroulé de séquence d'enseignement, un document d'évaluation, une production d'élève, un extrait de manuel ou de programme, un article de recherche en didactique des langues, etc., fourni par le jury (durée : dix minutes). Puis, le candidat expose la manière dont il pourrait inclure et exploiter le document fourni par le jury dans une séance ou une séquence pédagogique. Le candidat explicite les objectifs poursuivis et les modalités d'exploitation du support (exposé : dix minutes en français suivi d'un échange de dix minutes dans la langue vivante étrangère choisie) »</p>		

BLOC B	Un professeur polyvalent, praticien réflexif, efficace dans la transmission des savoirs fondamentaux et la construction des apprentissages
UE2	Le praticien pilote de son enseignement

Compétence	ENSEIGNER LES SAVOIRS
RESSOURCES	Maîtriser les savoirs à enseigner (savoirs fondamentaux et savoirs de la polyvalence)
	Concevoir et mettre en œuvre une séquence / des séances en favorisant l'engagement de tous les élèves et en différenciant l'enseignement
	Sélectionner et analyser les ressources à enseigner et pour enseigner
	Gérer et aménager des espaces de travail
	Préparer des supports de travail adaptés au(x) contexte(s) de la classe
ATTENDUS	Maîtrise les savoirs disciplinaires et didactiques nécessaires à la mise en œuvre des programmes d'enseignement de l'école maternelle et de l'école élémentaire, en vue des acquisitions prévues dans le socle commun de connaissances, de compétences et de culture
	Assure la réussite des apprentissages fondamentaux de tous les élèves (lire, écrire, compter, respecter autrui) au regard des objectifs fixés

PLAN DE FORMATION	Semestre 3	Semestre 4
	Ec1 : Enseigner à la maternelle	
	Développement du langage oral et écrit, des compétences numériques, de la conceptualisation et des capacités d'abstraction > Psychologie (10hCM) > Mathématiques (10hTD) > Français (8hTD) > Histoire-géographie, EMC (4hTP)	Développement du langage oral et écrit, des compétences numériques, de la conceptualisation et des capacités d'abstraction > Psychologie (7hCM) > Mathématiques (8hTD + 2hTP) > Français (10hTP)
Ec2 : Enseigner en élémentaire		
	Développement du langage oral et écrit, des compétences numériques, de la conceptualisation et des capacités d'abstraction (6hCM)	Développement du langage oral et écrit, des compétences numériques, de la conceptualisation et des capacités d'abstraction > Psychologie (7hCM)
	Les mathématiques : à apprendre et pour apprendre (14hTD + 8hTP)	Les mathématiques : à apprendre et pour apprendre (8hTD + 8hTP)
	Le français : à apprendre et pour apprendre (24hTD + 8hTP)	Le français : à apprendre et pour apprendre (12hTD + 14hTP)
	Polyvalence et Interdisciplinarité > Histoire-géographie, EMC (6hTD + 4hTP) > Sciences (12hTP) > Langues (10hTP)	Polyvalence et Interdisciplinarité > EPS (2hCM + 4hTD + 6hTP)
	Préparation à l'écrit 3 du concours (au choix 1 domaine sur 3) (15hTP)	

MODALITES D'EVALUATION	Tâche complexe		Tâche(s) simple(s)
	Psychologie	<p>Une TC indépendante. Epreuve écrite sur table de 2h avec un sujet comportant trois parties (une pour chaque dimension)</p> <p>Seconde chance :</p> <p>Ecrit 2h : Mêmes modalités que la TC originelle.</p>	<p>TS : QCM via Plubel</p> <p>Au moins 1 évaluation, type contrôle de connaissances, sera proposée sur chacune des grandes thématiques abordées : langage oral, lecture et habiletés numériques</p> <p>TS1 : langage oral</p> <p>TS2 : Lecture</p> <p>TS3 : habiletés numériques</p>
	Mathématiques	<p>ECRIT : 4 heures, fin de M2, commune avec les compétences PLANIFIER & SEQUENCER à rendre sur Plubel , Documents non fournis, Accès Internet et documents personnels</p> <p>Construction d'une trame de séquence complète en mathématiques avec : une réflexion préalable sur les obstacles et les aspects didactiques fondamentaux, conceptions d'éléments de différenciation successive, conception d'une séance détaillée, réflexion sur l'intégration avec la programmation, éléments de réflexion sur le développement de l'enfant.</p> <p>Modalité de 2nd Chance : Un écrit commun avec planifier/séquenceur, 45 minutes par compétence</p>	<p>TS 1 Concours blanc au début de S4 (3 heures)</p> <p>TS 2 : Travail en classe portant sur des situations d'apprentissage Evalue la compétence Enseigner et Planifier/Séquenceur et Evaluer</p>
	Français	<p>Ecrit sur table, 4 h : cette TC permet d'évaluer plusieurs compétences Enseigner les savoirs, Planifier/séquenceur</p> <p>Construction de séquence en maternelle ou en élémentaire avec une thématique / notion imposée, et un ensemble de ressources proposées en appui</p> <p>+ questions de langue</p> <p>.</p> <p>Pour les 2^{ndes} chances :</p> <p><u>Oral commun aux 3 compétences</u></p> <p>30 min de préparation, 5 min d'exposé + 10 min d'entretien / par compétence « Enseigner les savoirs », « Planifier & Séquenceur » et « Evaluer » ECRIT</p> <p>-un écrit commun ENSEIGNER LES SAVOIRS et PLANIFIER</p> <p>- 45 min par compétence</p>	<p>TS : 3h, Concours blanc</p>

	<p>Polyvalence</p>	<p>Durée : 3 h à rendre sur Plubel / Documents non fournis/Accès Internet et documents personnels Tirage au sort pour la tâche complexe de la polyvalence entre : Histoire-géographie, Physique-technologie, Anglais Modalités de la Tâche Complexe : Ensemble des <u>deux compétences</u> Planifier et Séquencer (cf. fiche correspondante) et Enseigner les Savoirs</p> <p>ECRIT : Construire une séquence et développer une des séances de la séquence dans <i>tel cycle sur tel point du programme (Histoire-Géo / Sciences physiques et technologiques) / sur telle tâche finale (Anglais)</i> qui vous aura été précisée auparavant. Vous pourrez utiliser toutes les ressources que vous jugerez utiles (papier et/ou numérique) et vous aurez accès à internet durant l'épreuve.</p> <p>Compétence Planifier/séquencer 1. Construire une séquence cohérente : a) Indiquer le lien avec les programmes. b) Préciser les prérequis nécessaires et prolongements possibles ainsi que les liens interdisciplinaires éventuels. c) Etablir un plan de séquence précisant le titre et le ou les objectifs principaux de la séquence et de chaque séance la composant et en explicitant votre choix (ordre des séances en particulier) en quelques lignes en faisant le lien avec les objectifs-compétences d'enseignement-apprentissage.</p> <p>Compétence Enseigner</p>	<p>Histoire-géographie, EMC : 2 TS</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ TS n°1 : Acquérir des connaissances en HG : QCM sur table (20 questions) ○ TS n°2 : évaluation orale des séquences proposées en maternelle
--	---------------------------	---	---

		<p>2. Développer une des séances dans laquelle une situation d'apprentissage sera prévue (pas de séance d'évaluation).</p> <p>a) Indiquer les objectifs d'enseignement-apprentissage et les compétences travaillées par les élèves (savoirs et savoir-faire) dans la séance choisie.</p> <p>b) Préciser son déroulement détaillé sous la forme d'une fiche de préparation : étapes, modalités, supports utilisés, questionnement, consignes explicites, réponses des élèves attendues, productions des élèves.</p> <p>3. Justifier brièvement vos choix de supports, de matériel et/ou d'activités et vos choix pédagogiques. »</p> <p>Modalités de 2nd chance :</p> <p>Epreuve écrite pour tous Pas de nouveau tirage au sort, chacun repasse dans la discipline déjà tirée au sort pour la TC du S3.</p> <p><u>Nature de l'épreuve différente suivant la ou les compétences à valider</u></p> <p>- Etudiants n'ayant qu'une compétence validée : épreuve d'1h30 et les étudiants ne rendent que la partie « planifier » ou la partie « enseigner » :</p> <ul style="list-style-type: none">• Planifier et séquencer : 1h30 <p>En utilisant toutes les ressources que vous jugerez utiles (papier et/ou numériques) vous construirez la trame d'une séquence (pas de séance d'évaluation).</p> <ul style="list-style-type: none">• Enseigner : 1h30 <p>Indiquer brièvement comment votre séance se situe dans la séquence (pré-requis, objectifs des séances précédentes). Vous construirez la fiche de préparation d'une séance, dans laquelle une situation d'apprentissage, serait mise en œuvre (pas de séance d'évaluation).</p>	
--	--	---	--

		Semestre 3	Semestre 4
DESRIPTIF DES CONTENUS DE COURS	Psychologie	Les enseignements de psychologie aborderont certains apprentissages scolaires (parler, lire, compter, raisonner) et viendront donc compléter certains enseignements de didactique, notamment en français et mathématiques, en apportant un autre éclairage via le recours à des cadres théoriques issus de la psychologie du développement, de la psychologie des apprentissages et des sciences cognitives. Le développement du langage oral, de la lecture, des habiletés numériques et du raisonnement seront abordés de la maternelle à l'élémentaire. Des éclairages théoriques sur ces notions seront apportés, de même que des données développementales pour comprendre les étapes par lesquelles passent les enfants. Des pistes de réflexions seront aussi proposées quant à l'enseignement de ces compétences et la prise en compte de leurs éventuelles difficultés d'apprentissage.	
	Mathématiques	<ul style="list-style-type: none"> - Consolider et approfondir les connaissances mathématiques nécessaires à l'exercice du métier et à la préparation du concours (contenus de M1). - Compléter les connaissances didactiques nécessaires à l'exercice du métier, en s'appuyant sur les apports de la recherche (construction du nombre en maternelle, système de numération, fractions et décimaux, calcul mental et réfléchi, techniques opératoires, proportionnalité, grandeurs et mesures, de l'espace au plan, les différents types de géométries, repérage dans l'espace, résolution de problèmes). - Présentation et analyse de supports et démarches variés (intégrant les éléments de la culture numérique), réflexion sur le choix et l'adaptation des ressources pédagogiques. - Conception, mise en œuvre et analyse (au travers des stages) de situations d'apprentissage, prenant en compte le contexte professionnel et la diversité des élèves, en cohérence avec les exigences institutionnelles et le cadre didactique. - Conception, mise en œuvre et exploitation d'éléments d'évaluation nécessaires à l'accompagnement différencié des élèves et à la régulation des apprentissages. - Sensibilisation à la dyscalculie et aux difficultés des élèves, éléments d'accompagnement spécifique. - Conception, analyse et mise en commun de leçons (préparation à l'oral 1 du concours) 	
	Français	<ul style="list-style-type: none"> - Consolider et approfondir les connaissances de la langue nécessaires à l'exercice du métier et à la préparation du concours (contenus de M1). - Compléter les connaissances didactiques nécessaires à l'exercice du métier en maternelle et en élémentaire : didactique de la grammaire, de l'orthographe, du lexique, de la conjugaison ; la lecture littéraire et compréhension ; production d'écrit, apprentissage de la lecture ; apprentissage de l'oral. - Présentation et analyse de supports et démarches variés (intégrant les éléments de la culture numérique), réflexion sur le choix et l'adaptation des ressources pédagogiques. - Conception, mise en œuvre et analyse (au travers des stages) de situations d'apprentissage, prenant en compte le contexte professionnel et la diversité des élèves, en cohérence avec les exigences institutionnelles et le cadre didactique. - Conception, mise en œuvre et exploitation d'éléments d'évaluation nécessaires à l'accompagnement différencié des élèves et à la régulation des apprentissages. - Préparation à l'oral du concours (conception d'une leçon) 	
	Histoire-géographie, EMC	<p>Cycle 1 : 4h TP : à partir de ce qui aura été vu au cours du M1S1, construction de quelques activités type de structuration du temps et de l'espace en C1 Travail en groupe de 3 ou 4 étudiants : 2h de préparation guidée et 2h de retours et échanges oraux Pas d'évaluation sommative Compétences travaillées particulièrement : sélectionner et analyser les ressources pour enseigner / concevoir une séquence / préparer des supports/ Gérer et aménager les espaces</p> <p>Cycle 2 et 3 : 6h TD : travail sur la trace écrite et évaluation, différenciation, pratiques innovantes, ressources... Compétences travaillées particulièrement : sélectionner et analyser les ressources pour enseigner / concevoir une séquence en différenciant / préparer des supports adaptés au contexte de classe.</p> <p>4h TP : dans le cadre de la construction en groupe d'une séquence, les enjeux de l'enseignement diachronique, pluridisciplinaire et transversal (EDD, EMC) seront mis en avant. Le temps de préparation sera suivi d'un temps d'échanges et de retour par l'enseignant (dans une perspective d'entraînement à la tâche complexe) Compétences travaillées particulièrement : sélectionner et analyser les ressources pour enseigner / concevoir une séquence en différenciant / préparer des supports</p>	
	Sciences	<p>Maîtriser les savoirs à enseigner (savoirs fondamentaux et savoirs de la polyvalence)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réactualisation et synthèse des éléments essentiels en lien avec les connaissances scientifiques nécessaires à la maîtrise des contenus à enseigner Concevoir et mettre en œuvre une séquence / des séances en favorisant l'engagement de tous les élèves et en différenciant l'enseignement - Méthodologie de conception d'une séquence d'apprentissage en sciences en élémentaire à la suite du travail de M1 - Définition d'une activité scientifique conforme à la démarche d'investigation - Utilisation et réflexion au sujet du matériel didactique scientifique pour favoriser l'apprentissage actif de tous les élèves Sélectionner et analyser les ressources à enseigner et pour enseigner - Se repérer dans les documents institutionnels pour planifier les enseignements à l'échelle d'une séquence : ressources institutionnelles, ressources matérielles pour les TP, ressources didactiques <p>Gérer et aménager des espaces de travail</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organisation du travail en classe (exemple : des groupes de travail) et aménagements des espaces en conséquence <p>Préparer des supports de travail adaptés au(x) contexte(s) de la classe</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construction et utilisation des traces écrites ; réflexion sur l'utilisation de supports pour favoriser la langue orale et /ou les écrits 	

	Langues	En Langues, le module s'appuiera sur les notions de didactique des langues vivantes auxquelles les étudiants ont été initiés en M1 dans le cadre de l'UE1 et sur le niveau B2 en langue déjà acquis. Les cours porteront sur la conception de séances et de séquences d'enseignement, sur la sélection et la didactisation de divers supports (manuels, chansons, albums, posters, documents audio et vidéos, ...), et sur la mise en œuvre des activités dans une perspective actionnelle et communicative permettant d'engager tous les élèves.
	EPS	<ul style="list-style-type: none"> - Approfondissement des savoirs fondamentaux du M1 - Mise en avant des apprentissages réalisés par nos élèves et des transformations attendues au niveau moteur, social et cognitif. - Evaluation des contenus enseignés (les différentes formes d'évaluation possibles)
	Préparation à l'écrit 3 du concours (au choix 1 domaine sur 3)	
	Méthodologie de l'écrit 3 du concours Apports didactiques dans le domaine choisi par l'étudiant Analyses de documents	

Compétence	PLANIFIER et SEQUENCER
Ressources	Maîtriser et mettre en œuvre les programmes disciplinaires et le socle CCCC
	Concevoir une progression qui s'inscrit dans une programmation annuelle et en cohérence avec les textes Planifier des séquences d'enseignement / apprentissage selon les programmes et adaptées au contexte
Attendus	Planifie des séquences d'enseignement-apprentissage structurées, mobilisant un cadre didactique et pédagogique répondant aux objectifs visés.

	Semestre 3	Semestre 4
PLAN DE FORMATION	Ec1 : Enseigner à la maternelle	
	Développement du langage oral et écrit, des compétences numériques, de la conceptualisation et des capacités d'abstraction > Psychologie (10hCM) > Mathématiques (10hTD) > Français (8hTD) > Histoire-géographie, EMC (4hTP)	Développement du langage oral et écrit, des compétences numériques, de la conceptualisation et des capacités d'abstraction > Psychologie (7hCM) > Mathématiques (8hTD + 2hTP)) > Français (10hTP)
	Ec2 : Enseigner en élémentaire	
	Développement du langage oral et écrit, des compétences numériques, de la conceptualisation et des capacités d'abstraction (6hCM)	Développement du langage oral et écrit, des compétences numériques, de la conceptualisation et des capacités d'abstraction > Psychologie (7hCM)
	Les mathématiques : à apprendre et pour apprendre (14hTD + 8hTP)	Les mathématiques : à apprendre et pour apprendre (8hTD + 8hTP)
	Le français : à apprendre et pour apprendre (24hTD + 8hTP) Polyvalence et Interdisciplinarité > Histoire-géographie, EMC (6hTD + 4hTP)) > Sciences (12hTP) > Langues (10hTP)	Le français : à apprendre et pour apprendre (12hTD + 14hTP) Polyvalence et Interdisciplinarité > EPS (2hCm + 4hTD + 6hTP)
Préparation à l'écrit 3 du concours (au choix 1 domaine sur 3) (15hTP)		

	Tâche complexe		Tâche(s) simple(s)
MODALITES D'EVALUATION	Français Mathématiques Polyvalence	TC commune avec la compétence ENSEIGNER les savoirs Modalités de la 2 nd chance : mêmes modalités que pour enseigner les savoirs	Sciences : 1 TS en SVT et 1 TS en STP : analyses de dispositifs ou d'activités scientifiques en lien avec la construction de situations d'apprentissage, dans les domaines SPT et SVT en élémentaire pour le semestre 3 en conformité avec la planification de la démarche d'investigation. (Tâches simples à visée formative) Mathématiques : 1 TS commune avec enseigner les savoirs /Planifier, séquencer/ Evaluer

DESCRIPTIF DES CONTENUS DE COURS	Semestre 3		Semestre 4	
	Mathématiques	<ul style="list-style-type: none"> - Savoir choisir, s'approprier, analyser et adapter des ressources pédagogiques (<i>progressions, programmations</i>). - Concevoir, mettre en œuvre et analyser (au travers des stages) des progressions/programmations, prenant en compte le contexte professionnel et la diversité des élèves, en cohérence avec les exigences institutionnelles et le cadre didactique. - Anticiper et concevoir des modalités d'évaluation permettant de réguler, d'adapter les progressions aux difficultés et capacités des élèves. - Réflexion sur des projets pluridisciplinaires et articulation des progressions. 		
	Français	<ul style="list-style-type: none"> - savoir choisir, s'approprier, analyser et adapter des ressources pédagogiques (<i>progressions, programmations</i>). - concevoir, mettre en œuvre et analyser (au travers des stages) des progressions/programmations, prenant en compte le contexte professionnel et la diversité des élèves, en cohérence avec les exigences institutionnelles et le cadre didactique. - anticiper et concevoir des modalités d'évaluation permettant de réguler, d'adapter les progressions aux difficultés et capacités des élèves. - réflexion sur des projets pluridisciplinaires et articulation des progressions 		
	Histoire-géographie, EMC	<p>EC1 cycle 1 : dans le cadre des 4h de TP : construction de séquences par les étudiants en lien les programmes de C1, les attendus du cycle et dans une démarche de pluridisciplinarité. Echanges et retour enseignant.</p> <p>EC2 cycle 2 et 3 : dans le cadre des 6h de TD, le socle et les programmes serviront de référence pour construire une progressivité des apprentissages, découvrir d'autres formes de planification : spiralaire, diachronique</p> <p>Les TP permettront de travailler à planifier une séquence avec l'enjeu de dépasser les « repères annuels » et d'aller à une lecture transdisciplinaire et à une progressivité des apprentissages</p>	EPS	<p>Les cours permettent d'articuler apprentissage/ mise en œuvre/programmes.</p> <p>Les étudiants doivent être en capacité de réaliser une programmation en tenant compte des prérequis et de la progressivité des apprentissages.</p>
	Sciences	<p>Concevoir et mettre en œuvre une séquence / des séances en favorisant l'engagement de tous les élèves et en différenciant l'enseignement</p> <ul style="list-style-type: none"> - Méthodologie de conception d'une séquence d'apprentissage en sciences en élémentaire à la suite du travail de M1 - Définition d'une activité scientifique conforme à la démarche d'investigation <p>Les cours permettront de réfléchir à la planification des enseignements dans un souci de progressivité, tout en respectant la démarche d'investigation préconisée à l'école primaire.</p>		
	Langues			

UE3	Le praticien réflexif
------------	------------------------------

Compétence	EVALUER
Ressources	<p>Connaître les différentes formes d'évaluation et leurs fonctions</p> <p>Construire et utiliser des outils permettant l'évaluation des besoins et des progrès des élèves</p> <p>Analyser les réussites et les erreurs, concevoir et mettre en œuvre des activités de remédiation et de consolidation des acquis</p>
Attendus	<p>Sait utiliser les évaluations nationales ; Pratiquer différents types d'évaluation, dont l'observation et l'auto-évaluation, pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mesurer les acquis des élèves (résultats, processus) ; - Déterminer les actions d'accompagnement, de différenciation ou de remédiation répondant aux besoins identifiés - Analyser ses pratiques pour les différencier et les adapter.

PLAN DE FORMATION	Semestre 3		Semestre 4
	Compétence travaillée à travers les différentes disciplines : français, mathématiques, polyvalence		

MODALITES D'EVALUATION	Tâche complexe	Tâche(s) simple(s)
	<p>TC en Français : 1h30 devoir écrit sur table. Analyse d'une ou plusieurs production(s) d'élève (orale(s) ou écrite(s)) + proposition de remédiations</p> <p>TC en mathématiques : 1h30 devoir écrit sur table, analyse de productions d'élèves et conception d'éléments de remédiation</p> <p>Seconde chance :</p> <p>Français : mêmes modalités que pour Enseigner les savoirs et Planifie/Séquencer</p> <p>Mathématiques :</p> <p>-Ecrit de 1h30 sur table, sans document</p>	<p>Mathématiques : 1 TS commune avec Enseigner les Savoirs /Planifier, séquencer/ Evaluer</p>

Compétence	FACILITER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ÉLÈVES
Ressources	S'approprier les principes et modalités d'inclusion des élèves à besoins éducatifs particuliers
	Tenir compte des composantes cognitive, affective et relationnelle dans les apprentissages
	Prévoir des stratégies d'enseignement-apprentissages qui favorisent la persévérance scolaire et l'estime de soi
	Maîtriser les principes, postures et gestes professionnels établissant l'autorité de l'enseignant pour une gestion de classe efficace
Attendus	Accompagner les élèves dans la construction de leur parcours
	Mobilise les ressources professionnelles (acquis de la recherche, références institutionnelles, orientations didactiques et pédagogiques) sur le développement de l'adolescent et la construction de ses apprentissages pour étayer son action
	Conduit un enseignement explicite, attentif aux besoins de chaque élève, en recourant à la coopération et à la différenciation
	Installe et entretient un cadre d'apprentissage dynamique et sécurisant, en traitant les tensions de manière appropriée lorsqu'elles surviennent

PLAN DE FORMATION	Ec 1 : Rendre plus efficace son enseignement	
	Semestre 3	Semestre 4
	Autorité et gestion de classe (6hTD)	Inclusion des élèves (12hTD)

MODALITES D'EVALUATION	Tâche complexe	Tâche(s) simple(s)
	<p>ECRIT : TC pour inclusion (1h30): présentation d'une situation d'un.e élève particulier ou d'une classe, avec propositions par les étudiant.es de potentielles démarche de prise en charge institutionnelle, de postures adaptées et de gestes professionnels</p> <p>2nd chance : Oral de 15 minutes de préparation + 15 minutes de question</p>	TS pour autorité

	Semestre 3	Semestre 4
	Autorité et gestion de classe	Inclusion des élèves
DESCRIPTIF DES CONTENUS DE COURS	<p>Sur la base de bilans d'études internationales, et de résultats personnels, ce cours porte sur la place de l'autorité du professeur en classe et la gestion des relations psychosociales (ou du climat social) de cette dernière. Il consiste à aborder essentiellement les points suivants :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) les climats sociaux de classe qui favorisent les divers aspects du développement des élèves, 2) l'étude de la nature du climat de classe qui profite à chaque type d'élèves, 3) les facteurs fondateurs de l'autorité du professeur et du climat social de la classe, 4) l'instauration de l'autorité éducative en classe et le respect des règles par les élèves, 5) comment évaluer, gérer et améliorer le climat social de la classe. 	<p>Objectifs de formation : (Établis en lien l'arrêté du 25 novembre 2020 qui fixe le cahier des charges relatif aux contenus de la formation initiale concernant la scolarisation des élèves à besoins éducatifs particuliers)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Approfondir ses connaissances relatives aux BEP et à l'inclusion tout en tissant des liens plus solides avec la réalité scolaire. - Connaître les caractéristiques des quatre projets individuels (PPS, PPRE, PAI et PAP) et leurs modalités de mise en œuvre. - Comprendre les principales sources et modalités d'expression des disgressions comportementales des enfants scolarisés dans un établissement scolaire du 1er degré et proposer des réponses appropriées pour les prendre en charge dans une démarche partenariale. - Identifier les besoins éducatifs particuliers des enfants inscrits dans une situation de handicap et mettre en œuvre une démarche d'enseignement adaptée. - Identifier les obstacles d'apprentissage des enfants inscrits dans la grande difficulté scolaire et mettre en œuvre une démarche d'enseignement adaptée. - Construire des postures professionnelles et des démarches pédagogiques appropriées à chacune des problématiques. <p>Contenus :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les projets individuels - Reprise et approfondissement des contenus de M1 - Les élèves en situation de handicap (caractéristiques des élèves, postures et stratégies d'enseignements adaptées) : les troubles du comportement et la gestion des élèves perturbateurs, les élèves inscrits dans les troubles du spectre de l'autisme - Les élèves hors handicap (caractéristiques des élèves, postures et stratégies d'enseignement adaptées) : les troubles spécifiques du langage et des apprentissages, les élèves à haut potentiel intellectuel (HPI), les élèves allophones, les élèves en grande difficulté scolaire et introduction à la particularité des élèves en REP-REP+ - Analyse d'un dispositif d'aide (RASED) - Les postures professionnelles adaptées et les stratégies d'enseignement différenciées permettant la participation effective de tous les élèves (2° partie)

Compétence	FAIRE PREUVE de REFLEXIVITE
Ressources	Mobiliser les travaux des recherches permettant de questionner et d'améliorer la pratique professionnelle Analyser, individuellement et collectivement, sa pratique et l'ajuster en vue de la rendre plus efficace.
Attendus	Mobilise des savoirs de recherche pour analyser des aspects précis de son enseignement et leur impact sur les élèves Prend en compte les conseils ou recommandations qui lui sont donnés (auto-positionnement, entretiens) Intègre une dimension évaluative à l'ensemble de son action en ayant le souci d'en mesurer l'efficacité

	Semestre 3	Semestre 4
PLAN DE FORMATION	Ec 2 : Analyser sa pratique et mobiliser la recherche	Ec 2 : Analyser sa pratique et mobiliser la recherche
	Ec 2a : Recherche et mémoire (16hTD + 6hTP)	Ec 2a : Recherche et Mémoire (cadre théorique et protocole) (3h CM)
	Suivi individuel de mémoire (1hTP)	Suivi individuel de mémoire (1hTP)
	Ec 2b : Stage	Ec 2b : Stage
	Analyse Réflexive de la Pratique (ARP) (6hTP)	Analyse Réflexive de la Pratique (ARP) (6hTP)
	Préparation à l'exercice professionnel (PEP) (9hTD)	Suivi individuel de stage (3hTP)
	Suivi individuel de stage (1hTP)	Préparation à l'oral 2 du concours* (0,5hTP) <i>*0,5h par étudiant admissible au concours pour la préparation à la 2ème partie de l'oral 2 du concours</i>

	Tâche complexe	Tâche(s) simple(s)
MODALITES D'EVALUATION	Recherche et mémoire	
	EC2a : ORAL ET ECRIT Mémoire d'au moins 30 pages et soutenance orale.	Pas de TS
	Stage	
	EC2b : ORAL Entretien professionnel : L'évaluation est réalisée lors d'un entretien professionnel individuel, en période 5, mené conjointement par les 2 tuteurs (5 min de présentation + 15 min de questions, situation prise sur stage massé) : <ul style="list-style-type: none"> Présentation et analyse d'un vécu professionnel significatif (séance, pratique identifiée) Bilan à l'aide du portfolio des compétences professionnelles acquises et restant à développer 	Pas de TS

	Semestre 3	Semestre 4
DESCRIPTIF DES CONTENUS DE COURS	<p><u>Jusqu'au recueil de données et au protocole (méthode de travail pour la classe)</u> : Objectifs : - Méthodologique : construire sa bibliographie, ajuster son protocole, construire son recueil de données, mettre en œuvre l'expérimentation - S'appuyer sur la recherche pour remettre en question ses pratiques et les faire évoluer) -S'approprier différentes recherches présentées par les EC</p> <p>Encadrement méthodologique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lecture et analyse d'articles scientifiques en lien avec son objet de recherche - Construction du recueil de données et du protocole - Point d'étape : présentation croisée des recherches menées en classe - Analyse et discussion des résultats <p>Séminaires thématiques en lien avec la pratique professionnelle. Les étudiants s'approprient les enjeux et la méthode d'une recherche conduite par un EC dans le domaine général de l'éducation (sciences de l'éducation, psychologie, didactique), en guise d'illustration et de renforcement de leur propre parcours de recherche.</p>	<p>Point d'orgue de ce parcours de recherche : journée type « Mon Mémoire en 180 s. » ou journée d'étude. Présentation des travaux menés par les étudiants sur leurs deux années de master MEEF dans le cadre d'une journée d'étude à destination de l'ensemble des étudiants et formateurs.</p>

BLOC C	Le professeur, acteur de son développement professionnel
UE4	Le professeur, acteur de son développement professionnel

Compétence	SE FORMER
Ressources	Identifier et planifier les besoins d'apprentissage professionnel
Attendus	Formule ses besoins de formation pour actualiser ses savoirs, conforter ou faire évoluer ses pratiques Exerce une veille à visée de formation / information en lien avec son métier

PLAN DE FORMATION	Semestre 3	Semestre 4
	Ec 1 : se former (au choix) à la... (8hTD)	Ec 1 : se former (au choix) à la... (7hTD)
	Ce module fait suite au module de formation choisi en début de Master MEEF.	
	Il n'est pas possible de changer de choix de l'Ec « culture » entre les deux années du Master MEEF. <ul style="list-style-type: none"> - Culture Numérique - Culture artistique - Culture citoyenne - Culture internationale : enseigner en langue étrangère et/ou à l'étranger - Culture de la recherche 	<ul style="list-style-type: none"> - Culture Numérique - Culture artistique - Culture citoyenne - Culture internationale : enseigner en langue étrangère et/ou à l'étranger - Culture de la recherche

MODALITES D'EVALUATION	Tâche complexe		Tâche(s) simple(s)
	Ec 1 : se former (au choix) à la... (8hTD)		Ec 1 : se former (au choix) à la... (7hTD)
	Culture Numérique	TC culture numérique / art et patrimoine / citoyenne : TC COMMUNE avec « COOPERER »	
	Culture artistique et patrimoniale	Est attendu un écrit (8 pages maximum) sous forme d'une présentation du projet, d'une séquence ou d'une projection dans un parcours professionnel ainsi qu'une présentation des ressources et analyse critique individuelle. Evaluation rendue par groupe (Groupe de 2 à 3 de préférence) avec une partie individuelle de chaque membre du groupe. Une mise en œuvre dans un des stages, même partiellement est souhaitée. Avant le rendu de l'écrit, une présentation orale permettra un échange entre pairs et permettra d'affiner le support écrit de restitution. L'évaluation s'appuiera aussi sur l'engagement dans les cours, sur la forme de l'écrit et sur la présentation orale formative.	
	Culture citoyenne		
Culture de la recherche			
Culture internationale : enseigner en langue étrangère et/ou à l'étranger	Consigne : construction d'un diaporama (de 7 à 11 diapositives) présentant une zone géographique précise (une des zones ou partie d'une zone de l'AEFE) s'appuyant sur la compétence C3 du CAPEFE (cf. descriptif des contenus). Deux diapositives seront ajoutées dans le cadre de la compétence « COOPÉRER » s'appuyant sur la compétence C1 du CAPEFE. Est attendu : une présentation précise traitant de 5 des 6 sous-compétences de la compétence C3		

		<p>du référentiel du CAPEFE (« Se former ») et développant la dimension coopérative d'une des sous-compétences de la compétence C1 (« Coopérer »).</p> <p>Remarque importante : le diaporama réalisé dans le cadre de la TC « se former » pourra constituer le support de l'exposé qui constitue la première partie de l'épreuve orale du CAPEFE.</p> <p>Écrit individuel exclusivement en français</p>	
--	--	--	--

DESCRIPTIF DES CONTENUS DE COURS	Semestre 3		Semestre 4	
	Ec 1 : se former (au choix) à la... (8hTD)		Ec 1 : se former (au choix) à la... (7hTD)	
Culture Numérique	<p>Ce module de formation complète les connaissances et compétences développées en Master 1 à savoir :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apports complémentaires d'outils, démarches et usages du numérique en classe - Appréhender sa mise en œuvre en classe, au travers d'exemples de projets ou situations pédagogiques propices - Accompagnement à la réflexion en vue de la tâche complexe : Mise en œuvre d'une séquence pédagogique / ou d'un projet de classe / ou construction de son parcours professionnel en lien avec la culture numérique 			
Culture artistique et patrimoniale	<p>Ce module de formation permet :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La mobilisation de nouvelles ressources ou partenaires culturels (en fonction des sites : théâtre, Opéra, archives, musées etc.) - Le travail de groupe - L'accompagnement dans la création d'une séquence ou d'un projet - La valorisation des contenus dispensés par le recours aux arts, gain de sens et de transférabilité pour les élèves - La fréquentation des accompagnements culturels proposés par les services des partenaires en lien avec leurs collections ou leur programmation - L'analyse réflexive de ce qui a été conçu et testé auprès des élèves 			
Culture citoyenne	<p>A la suite du M1 lors duquel les étudiants ont construit un projet lié à la citoyenneté, l'année de M2 complète les connaissances et compétences développées en lien avec la citoyenneté :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Possibilité d'apports complémentaires en termes de ressources et /ou de découverte de différents partenaires. - Accompagnement à la réflexion en vue de la tâche complexe : Mise en œuvre d'une séquence pédagogique / ou d'un projet de classe en lien avec la culture citoyenne. Cette culture citoyenne vise aussi à aider à la préparation à l'oral 2 du concours. 			
Culture internationale : enseigner en langue étrangère et/ou à l'étranger	<p>Ce module fait suite au module de formation choisi en début de Master MEEF.</p> <p>Il n'est pas possible de changer de choix de l'Ec « culture » entre les deux années du Master MEEF.</p> <p>Ce module de formation s'appuie sur les compétences relatives au Certificat d'Aptitude à Participer à l'Enseignement Français à l'Étranger (CAPEFE). Il vient compléter et approfondir celles développées en Master 1 à savoir :</p> <p>C1.1 Connaître les processus d'acquisition d'une langue seconde. C1.2 Connaître les principales méthodes d'enseignement d'une langue étrangère/langue seconde, les ressources disponibles, notamment numériques et démarches pédagogiques adaptées. C1.3 Intégrer la dimension interculturelle dans la pratique enseignante et dans la relation avec les familles.</p> <p>C3.1. Identifier les acteurs institutionnels de l'enseignement français à l'étranger. C3.2. Être sensibilisé au contexte et aux enjeux de la diplomatie dans le cadre de l'enseignement français à l'étranger. C3.3. Savoir présenter les enjeux concernant l'image de la France à l'étranger, l'exemplarité du personnel enseignant et d'éducation en poste à l'étranger et son rôle au titre de la coopération. C3.4 Présenter une aire linguistique en fonction des partenariats conclus par chaque institut national supérieur du professorat et de l'éducation C3.5 Être capable de présenter le système éducatif français dans un contexte étranger. C3.6 Connaître les démarches pédagogiques mises en œuvre dans le pays d'accueil</p> <p>Source : https://www.education.gouv.fr/bo/20/Hebdo10/MENH1933048A.htm</p> <p>Ce module de formation sera traité en français (10,5 h) et en anglais (4,5 h).</p>			

Culture de la recherche	<p>Participation à un projet de recherche ou de vulgarisation (expérimentarium / nuit des chercheurs / Journée de recherche ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> · Construction d'une séance montrant l'intérêt de la recherche · Ou présentation d'une fiche descriptive du projet
--------------------------------	--

Compétence	COOPERER
Ressources	S'approprier des dispositifs et des techniques de travail collaboratif
	Participer à l'élaboration d'un projet collectif et à sa mise en œuvre
Attendus	Participe à la réflexion et au travail collectif mis en place dans son établissement
	Exploite les possibilités offertes par les outils et les environnements numériques pour actualiser ses connaissances et communiquer avec ses pairs

MODALITES D'EVALUATION	Tâche complexe	Tâche(s) simple(s)
	TC COMMUNE avec « SE FORMER »	

PLAN DE FORMATION	Semestre 3	Semestre 4
	Compétence travaillée à travers la culture choisie dans l'UE4.	